



# GIOVANNI PANNOZZO

---

## COMPETENZE

Esperienza nella gestione di progetti e di team

Competenze di insegnamento in materia teatrale, cinematografica e doppiaggio

Creatività

Competenze comunicative

Programmazione

Marketing/sviluppo di un prodotto

Competenze nella gestione aziendale

## PROFILO PROFESSIONALE

Attore – Digital Networker – Fondatore della casa della di produzione teatrale/cinematografica On Broadway.

Esperto e dedito alla recitazione, alla regia teatrale/cinematografica, al doppiaggio e all'insegnamento delle materie teatrali e cinematografiche. Comprovata esperienza nella guida di operazioni e gestione di eventi culturali, assistenza e realizzazioni di produzioni teatrali e cinematografiche. Risultati orientati alla collaborazione con membri del team al fine di raggiungere gli obiettivi. Modello di case di abbigliamento italiane ed estere.

## CARRIERA LAVORATIVA

SETTEMBRE 2010 - LUGLIO 2020

- Docente di recitazione presso Accademia Roma "Guys Film School"
- Collaboratore di produzione "Latina Film Commission"
- Organizzatore masterclass "Daniele Giuliani"
- Organizzatore masterclass "Massimo Lopez – Monica Ward"
- Organizzatore incontro con "Muhammad Ali – Nino La Rocca"
- Giudice "Sanremo 2014" concorso letterario
- Giudice "Inventa un Film" concorso cinematografico
- Giudice "Una ragazza per il cinema" concorso di bellezza
- Giudice "David di Donatello 2014"
- Esperto esterno laboratorio teatrale presso I.I.S Gobetti – De Libero

## Cinema e Televisione

- Giudice al talent/reality "The Coach"
- Attore miniserie Rai Uno "Luisa Spagnoli"
- Attore miniserie Rai Uno "Trilussa"
- Regista/Attore videoclip "Pazzo di te"
- Attore in "Carta Bianca" lungometraggio
- Attore in "Deep in the mirror" teaser
- Attore in "Il peggior giorno della mia vita" cortometraggio
- Regista "S'udivano voi di memoria" documentario

## Teatro

- Attore/Regista in "Non c'è pace tra gli ulivi" spettacolo teatrale
- Attore/Regista in "Stasera niente di nuovo" spettacolo teatrale
- Regista in "La Passione di Cristo" spettacolo teatrale

## **LINGUE**

Italiano

Inglese

Spagnolo (scolastico)

Francese (scolastico)

- Attore in “A piedi nudi nel parco” spettacolo teatrale
- Regista in “Curiosi personaggi d'autore” spettacolo teatrale
- Attore in “Il Processo” spettacolo teatrale
- Attore in “La grande casa all'angolo” spettacolo teatrale
- Attore in “107 Sagome bianche” spettacolo teatrale
- Attore in “Arbeit macht frei” spettacolo teatrale
- Regista in “50 sfumature di Shakespeare” spettacolo teatrale
- Attore in “Jingle Bells Pop” spettacolo teatrale
- Attore/Regista in “VaRaity” spettacolo teatrale
- Attore/Regista in “Sogno di una notte di mezza estate” spettacolo teatrale
- Attore in “Adda passa a nottata” spettacolo teatrale
- Attore in “Giulia Gonzaga –Storia della dama di Fondi” spettacolo teatrale
- Attore in “Non ci resta che ridere” spettacolo teatrale
- 

---

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- “Studio Cinema”, Roma — Attestato di qualifica Attore Cinematografico – 2015
- “Accademia d'arte drammatica del Lazio” Fondi (LT) – Attestato di qualifica Attore – 2012
- “I.I.S Gobetti- De Libero” Diploma di scuola superiore, Perito Turistico – 2011

All' Associazione Unita  
Viale delle Milizie - Roma

## **OGGETTO: Candidatura al Consiglio Direttivo di UNITA**

Spett.le Associazione Unita

Con la presente voglio sottoporre la vostra attenzione per la mia candidatura al Consiglio Direttivo.

Sono un attore, diplomato presso l'Accademia d'Arte Drammatica del Lazio e Studio Cinema. Sono fondatore dell'accademia e casa di produzione teatrale/cinematografica On Broadway.

Giovanissimo mi affaccio al mondo dello spettacolo, ricevendo premi e riconoscimenti, studiando recitazione teatrale e cinematografica con grandi nomi del panorama artistico italiano.

Una passione che mi coinvolge tanto da portarmi su set cinematografici nazionali e internazionali e, in seguito, a fondare una casa di produzione. Dedito alla recitazione, alla regia teatrale/cinematografica, al doppiaggio e all'insegnamento delle materie teatrali e cinematografiche. Comprovata esperienza nella guida di operazioni e gestione di eventi culturali, assistenza e realizzazioni di produzioni teatrali e cinematografiche. Risultati orientati alla collaborazione con membri del team al fine di raggiungere gli obiettivi.

La mia passione per il mondo dello spettacolo, mi hanno portato a scendere in campo e candidarmi per il Consiglio Direttivo, a cui vorrei dedicarmi con impegno e serietà per migliorare, curare e sostenere sempre più gli obiettivi dell'associazione Unita. Coinvolgere e valorizzare in primo luogo i giovani, come ho sempre fatto, perché la prospettiva di crescita culturale e sociale del Paese passa soprattutto attraverso di loro. Ad entrambi guardo con attenzione e cerco di farlo con lungimiranza, su entrambi confido che si possa rifondare il rilancio e la crescita della nostra Cultura italiana.

Ritengo, nonostante la mia giovane età, di poter dare un contributo fattivo ed importante a Unita, con l'entusiasmo e l'energia che mi hanno sempre contraddistinto in questi anni.

Vi ringrazio per la Vostra preziosa attenzione e porgo cari saluti.